

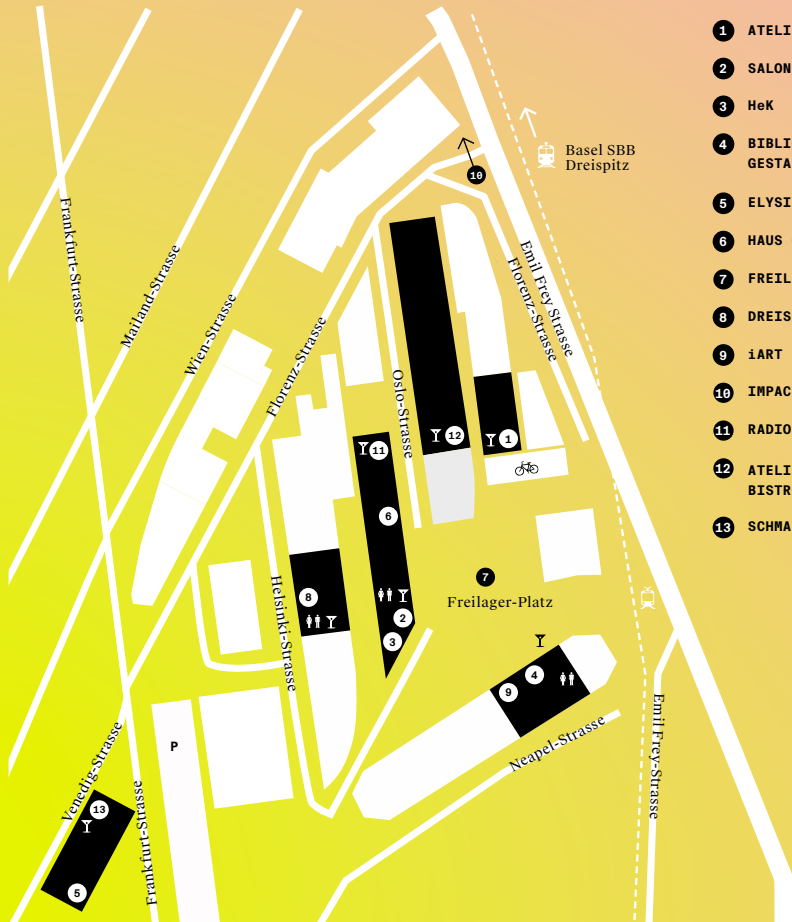
KULTUR UND KUNST FÜR ALLE: ZUM NEUNTEN MAL LADEN DIE INSTITUTIONEN RUND UM DIE OSLO-STRASSE UND DEN FREILAGER-PLATZ ZUM JÄHRLICHEN FESTIVAL EIN.

ENTDECKEN SIE DAS VIELFÄLTIGE ANGEBOT DES LEBENDIGEN URBANEN QUARTIERS UND TAUCHEN SIE EIN IN AUSSTELLUNGEN, PERFORMANCES, INSTALLATIONEN, WORKSHOPS, KONZERTE UND PARTYS.

MIT UNTERSTÜTZUNG VON:

cms
Christoph Merian Stiftung

MEDIENPARTNER:



- 1 ATELIERS FLORENZ
- 2 SALON MONDIAL
- 3 HeK
- 4 BIBLIOTHEK FÜR GESTALTUNG BASEL
- 5 ELYSIA
- 6 HAUS OSLO ATELIERS
- 7 FREILAGER-PLATZ
- 8 DREISPITZHALLE
- 9 IART
- 10 IMPACT HUB
- 11 RADIO X
- 12 ATELIERGEBÄUDE BISTRO
- 13 SCHMATZ

DETAILS ZUM SCHUTZKONZEPT FINDEN SIE AB ANFANG SEPTEMBER UNTER OSLOWIGHT.CH

KULTURFESTIVAL IM DREISPITZ

CAMPUS
DER KÜNSTE
DREISPITZ
BASEL

SA, 26.09.2020
VON 16:00 UHR
BIS 04:00 UHR
FREIER EINTRITT

OSLO



OSLOWIGHT.CH

PROGRAMM

ATELIERS FLORENZ

17-22	OFFENE ATELIERS	Einblicke in Ateliers und Büros	ATELIERS FLORENZ
17-22	AUSSTELLUNG	Processes III - Werkschau Carlos Varela	ATELIERS FLORENZ
17-22	FÜHRUNG	Führungen durch die Ausstellung Processes III - Werkschau Carlos Varela	ATELIERS FLORENZ

ATELIER MONDIAL

16-23	AUSSTELLUNG	«Atelier Régional - le monde après»	SALON MONDIAL
18, 20	TALK	Artist Talk zusammen mit dem Impact Hub	HeK PLATTFORM

BIBLIOTHEK FÜR GESTALTUNG BASEL PLAKATSAMMLUNG DER SCHULE FÜR GESTALTUNG

17-24	AUSSTELLUNG	Maximaler Kontrast - Stummfilme und Plakate in Schwarz-Weiss	BIBLIOTHEK FÜR GESTALTUNG BASEL
22-23	KONZERT	Dennerclan - the famous spaghetti surf band!	BIBLIOTHEK FÜR GESTALTUNG BASEL

ELYSIA

23-07	PARTY	We Still Believe: The Black Madonna probt den Aufstand zur Afterparty	ELYSIA
23-02	PARTY	Choufleur Mimosa (Sound Beautiful Movement Basel)	ELYSIA
02-05	PARTY	The Black Madonna (We Still Believe Chicago)	ELYSIA
05-07	PARTY	Divinans (Sound Beautiful Movement Basel)	ELYSIA

HAUS OSLO ATELIERS

16-24	SCREENING	Ein Einblick in unser Schaffen aus einer etwas anderen Sicht als üblich. Mit Axel Töpfer, Vincent Kriste, Fabio Luks, Francesca Petrarca, Bruno Steiner, andreasschneider, Julian Salinas, Stefan Auf der Maur, Daniela Petrini, Yota Tsotra, Michel Pfister, Maeva Rosset, Norbert Meier, Philipp Gilgen, Noël Oegerli, Brigitte Fässler, Alex Baumgartner, Nic Bezemer, Annina Zimmermann, Catherine Maier, Rama Kalidindi, Nadja Solari, Claude Hofer, Karin Lustenberger und Sylvain Baumann	HAUS OSLO ATELIERS
20-02	INSTALLATION	Lichtinstallation Freilager-Platz von Michel Pfister und Catherine Maier	HAUS OSLO ATELIERS

KULINARISCHES ANGEBOT

ATELIERS FLORENZ Barbetrieb
BIBLIOTHEK FÜR GESTALTUNG BASEL Drinks drinnen, Kaffee draussen
BISTRO GENUSSWERK&CO Bistrobetrieb, Flammkuchen, Burritos und Bar auf der Plattform
CAFÉ SPURLOS IM ATELIER MONDIAL Kaffee, Getränke, herzhaftes Zmittag/Znacht, süsses Gebäck
BISTRO DER KÜNSTE, HGK FHNW Risotto, Suppe, Sandwiches, Burgers, Soft-Getränke, Bier, Wein
KUNSTHAUS BASELLAND Tasting & Drinks bei der Installation Culinary Colour Codes
RADIO X Snacks und Caipirinhas
SCHMATZ Flammkuchen & Bar auf der Dachterrasse (ab 20h)

OSLO NIGHT

HOCHSCHULE FÜR GESTALTUNG UND KUNST FHNW

16-24	PERFORMANCE	Verschiedene Aktionen der Studierenden der HGK FHNW	FREILAGER-PLATZ
-------	--------------------	---	------------------------

HeK (HAUS DER ELEKTRONISCHEN KÜNSTE BASEL)

16-01	INSTALLATION	Künstlerische Intervention von Simone Steinegger Ein Gemeinschaftsprojekt von KHBL und HeK	DREISPITZHALLE
16-02	AUSSTELLUNG	Real Feelings. Emotionen und Technologie	HeK
16-02	INSTALLATION	Patrick Tresset - The Drawing Robot - ein Zeichen-roboter erstellt Portraits der Besucher*innen	HeK PLATTFORM
16-02	PERFORMANCE	Hochschuh & Donovan - Empathy Swarm - ein Schwarm von kleinen Robotern interagiert mit dem Publikum	iART
16, 18, 20, 22	FÜHRUNG	Führungen durch die Ausstellung Real Feelings. Emotionen und Technologie	HeK
16-20	WORKSHOP	Bristle Bots - kleine auf Bürstchen herumflitzende Roboter bauen	HeK WORKSHOPRAUM
18-23	PERFORMANCE	Anna Anderegg - Alone Together - eine Choreografie zu Nähe und Distanz	HeK UG
22-02	WORKSHOP	Optical Flow - Mit bunten Mustern für Künstliche Intelligenz und automatische Erkennung unsichtbar werden	HeK WORKSHOPRAUM
22.30-23.30	SCREENING	Speziell ausgewählte Filmarbeiten zum Thema Emotionen, im Austausch mit dem KHBL und dem HeK. Ein institutionelles Gemeinschaftsprojekt. Vorgestellt von Chantal Molleur, White Frame	DREISPITZHALLE

IMPACT HUB

16-20	FÜHRUNG	Offene Türen beim Impact Hub Basel. Tour durch den Impact Hub mit Fokus auf Upcycling und Re-Use beim Umbau.	IMPACT HUB
18, 20	TALK	Artist Talk zusammen mit dem Atelier Mondial	HeK PLATTFORM

KUNSTHAUS BASELLAND (KHBL)

16-22	INSTALLATION	Culinary Colour Codes von Studio Nina Gautier	DREISPITZHALLE
16-01	INSTALLATION	Künstlerische Intervention von Simone Steinegger Ein Gemeinschaftsprojekt von KHBL und HeK	DREISPITZHALLE
17-18.30	WORKSHOP	Experimentelles Eco Dye mit Holunder. Studio Nina Gautier in Kooperation mit Yasmin Emmenegger, KHBL	DREISPITZHALLE
20-21	TASTING	Kulinarische Intervention: Culinary Colour Codes zum Holunder von Studio Nina Gautier	DREISPITZHALLE
21.30-22	PERFORMANCE	Showbattle mit unterschiedlichen Tanzstilen, konzipiert von Timo Paris (Teil des Breaking Olympia Teams Schweiz 2019)	DREISPITZHALLE
22.30-23.30	SCREENING	Speziell ausgewählte Filmarbeiten zum Thema Emotionen, im Austausch mit dem KHBL und dem HeK. Ein institutionelles Gemeinschaftsprojekt. Vorgestellt von Chantal Molleur, White Frame	DREISPITZHALLE

RADIO X

16-21	FÜHRUNG	Rundgänge durch das Studio in Kleingruppen	RADIO X
21-02	LOUNGE	Sound by Radio X Resident-DJs	RADIO X